

**Antrag 83/I/2022**

**UB Teltow Fläming**

**Der/Die Landesparteitag möge beschließen:**

**Empfehlung der Antragskommission**

**Annahme (Konsens)**

**Kulturellen Ankerpunkte ausbauen – Ein Beitrag für EIN Brandenburg**

1 Die SPD-Landtagsfraktion setzt sich dafür ein, dass  
2 das Programm „Kulturelle Ankerpunkte“ und damit  
3 die Kulturförderung für den ländlichen Raum ausge-  
4 baut wird.

5

6 **Begründung**

7 Die Corona-Zeit hat uns gezeigt, wie wichtig Kul-  
8 tur für den Zusammenhalt und die Begegnung und  
9 den Dialog auch im ländlichen Raum ist. Mit der För-  
10 derrichtlinie „Regionale Kulturelle Ankerpunkte im  
11 ländlichen Raum“ hat das Kulturministerium erst-  
12 malig ein ganz auf die Kulturentwicklung im ländli-  
13 chen Raum gerichtetes Förderprogramm aufgelegt.  
14 Zu regionalen kulturellen Ankerpunkten können  
15 sich gemäß dem Konzept „Zusammenhalt – Heimat  
16 – Teilhabe“ Orte entwickeln, in denen sich professio-  
17 nelle Kulturschaffende bereits engagieren und de-  
18 ren Arbeit auf eine finanziell gesicherte Grundlage  
19 gestellt ist. Die ausgewählten Einrichtungen erhal-  
20 ten eine dreijährige Förderung vom Kulturministeri-  
21 um MWFK und damit Planungssicherheit. Entschei-  
22 dend ist dabei: Die regionalen kulturellen Anker-  
23 punkte sollen aus den Regionen heraus entwickelt  
24 und von dort getragen werden. Ankerpunkte sollen  
25 über das klassische Verständnis von Kultureinrich-  
26 tungen hinausgehen und insbesondere ehrenamt-  
27 liche und zivilgesellschaftliche Akteure in die An-  
28 gebote einbinden. Vorgaben für inhaltliche Schwer-  
29 punktsetzungen, Formate, Programme oder Aktivi-  
30 täten werden dabei nicht gemacht. Zudem sollen  
31 mit den kulturellen Ankerpunkten die Attraktivität  
32 des jeweiligen kulturellen Angebotes vor Ort über-  
33 regional stärker sichtbar gemacht und dadurch die  
34 regionale Identität und die kulturtouristische Ent-  
35 wicklung der Region befördert werden. Das Pro-  
36 gramm ist Ende 2021 mit 9 Ankerpunkten erfolg-  
37 reich gestartet aber noch nicht in allen Regionen  
38 etabliert. Kultur im ländlichen Raum stärkt den Zu-  
39 sammenhalt und EIN Brandenburg.